

俺の履歴書



吉田重久

第七回



何度も、何度も、自分がやりたいことをお話しして、どうにか協力を取り付け、その先生のお仲間の着付けの講師をご紹介いただいて広げました。

会場は、貸し会場の、昼の時間に空いていそうなところを探しました。床がコンクリートであっても、その

新しいことを始める先駆者には、

多大なエネルギーが必要だ！

人生、山あり、谷ありです。私の現役時代の約40年間（21歳から60歳まで）の中で、前半の約20年ほどは、いつも、いつも、お金がない地獄のような日々でした。そんな時、新しいこと（4ヶ月きもの着付け教室）をやると決め、まず、どこでやる？着付けの先生は？宣伝広告？お金？収入源？考えるとき、突きたたりばかりでした。しかし、やると決めたことです。行動を開始しました。まず、着付けの先生を探しました。公民館や市の施設などで着付けの講座をやっている情報を手にし、その先生にお会いして、上にゴザを敷くという前提で会場を探しました。会場は、幸い順調に見つかりましたが、次に大問題だったのは広告でした。いままのようにSNS（FacebookやX）などありませんでしたので、宅配のタブロイド版の新聞（サンケイリビング新聞社）を使わ

せてもらいました。モデル？そんな人を使うお金もなく、当時のパート社員の女性をモデルにして、私にとつては、なけなしのお金を投じて、その新聞に広告を発注しました。数日後に原稿が届き、「4ヶ月間無料きもの着付け教室受講者募集」が目立つ、いい広告が完成したのです。さて、それが発行され、各家庭に配られました。最初の悲劇の始まりは、そこからで



す。鳴り止まないほどの電話が鳴り、お申し込みかと思いきや、あなたのところは新しい着付け？無料だからどうでもいいの？と10日間ほど朝から晩まで電話が鳴ります、それからスタートでした。その苦情？ご意見？の電話の内容は、写真の裏焼き写真を裏から焼き付けて印刷すること（モデルの着物の写真の右前と左前の反対）だったのです。しばらく新聞社とトラブルになり、西日本サンケイリビング新聞社とは、あれから15年間くらい決裂したままでした。「4ヶ月無料着付け教室」のまさに波乱万丈のスタートです。



伊藤若冲 漢錦

竹久夢二 作樂

神坂雪佳

今年もみなさまの「きもの心」を刺激する作品を提供します。

NPO実施のアンケートで「好きな織元（メーカー）」として弊社の名前をトップに上げていただきました。2026年のともにもご期待ください！

和装家約3,500人からのアンケートの結果です。

きものや帯の趣向調査 好きな織元（メーカー）、和装品取扱企業は「ある」と答えた方はどこですか？

となみ織物がトップ！

企業名	票数
となみ織物株式会社	30
成田株式会社	15
京商株式会社	10
株式会社栄隆	5
株式会社青柳	5
大島軸美術製織株式会社	5
外市株式会社	5
株式会社加納幸	5
株式会社はかた匠工房	5
株式会社井上	5
その他呉服店など	5
SAMURAI	5
外与株式会社	5
株式会社雄井	5
株式会社長嶋織物	5
沼間織物株式会社	5

となみ織物株式会社
京都市上京区寺ノ内通堀川西入
<https://www.kyo-tonami.com>

となみは NPO法人 きものを世界遺産にするための全国会議 の活動を応援しています。

実は、みなさんのとても身近な会社です。

日本和装様のブリリアンツ全国大会をはじめ、様々大規模イベントの企画・設営・運営を担当している会社です。そして、ふと惹かれるあのデパートのショウウィンドウももしかしたら、私たちの仕業かもしれません。

お気軽にお問い合わせください。
（お手伝いできること）
催事の企画、設計、施工、ツールレンタル、販促全般のお手伝い
—お問い合わせは—
06-6531-2633
gima@mannequin.co.jp
担当：齋藤 健司（さま）

KIMONO BRILLIANTS 2025 BY NIPPON WACOU

古書ノ市

株式会社 羽本 マネキン

大阪本社 大阪市西区南堀江4丁目1番1号
東京営業所 東京都港区新橋3丁目2番3号 千代川ビル2階
<http://www.mannequin.co.jp>

羽本マネキンは NPO法人 きものを世界遺産にするための全国会議 の活動を応援しています。

環境への取り組み

- 弊社の商品は、地球にやさしい素材を使っております。
- 会場において産業廃棄物の発生量を出来るだけ少なくする為、リサイクル可能な材料を使う様、心がけています。
- 弊社では、使い捨てになる木工パネルではなく、ゴミを出さないシステムパネルを推進しております。
- 全社、アイドリングストップ等CO2排出量削減を心がけています。