

NEW AUTHENTIC 新しき正統

次世代のきものファッションを予感させる
「となみ織物」の

2024 TOKYO KIMONO COLLECTION

取材記 by 四季誌和装家編集長



きもの世界遺産アンバサダーの
秋庭さん、上野さんも会場に。

休日、晴天、国際色豊かな銀座のメインストリートを
和装家がきもの姿でいっぱいにした後、
ほとんどの和装家が向かったのは日本橋で開催される
「となみ織物」の2024 TOKYO KIMONO COLLECTION。
会場に入ると、先ほどお会いした銀座メンバーがそのまま。
時間的に銀座に行けなかった和装家のみなさんにも
たくさんお会いできました。

となみファンの和装家に聞きました。

「独特の色彩感が好き」

「スタイルデザインが決まっているきものなのに、何か違うものを感じます」

「スタイリッシュ、洗練されている。古臭さを感じない」

「わたしでも綺麗に見える(笑)」

など、さまざまな絶賛の声を聞くことができました。

私自身もとなみさんのコレクションはきもの
新しい可能性を広げるものだと、大いに評価しています。
ぜひ「新しき正統」を作ってほしいと思います。
そんなわたしの主観よりも、ぜひ当日の様子をご覧ください。



となみファン必見!
2024 TOKYO KIMONO COLLECTIONが
YouTubeで見られる!

2024年11月

秋庭総子さん&上野貴子さん

秋庭総子さんが上野貴子さんのホームタウン
福岡へ。大相撲九州場所を見たり、今、NHK
連ドラで話題の場所「糸島」を訪ねました。



大活躍！きもの世界遺産アンバサダー

2024年11月

上野貴子さん&和装家のみなさん

自由が丘方面は行ったことがなかったので新鮮。
九品仏駅にある「野の人」(編集部註:きもの得加
盟店)まで自由が丘から歩いてみました。とにかく
何時間あっても話は尽きない、楽しい時間でした。



2024年12月 城実佑季さん

世界遺産サン・ピエトロ寺院をきもので散歩してきました。30人ほどの
イタリアの子供たちに囲まれて写真を撮られまくり、他の方々も続いて
私と写真を撮る列ができてました。



2024年11月

上野貴子さん&和装家のみなさん

自由が丘方面は行ったことがなかったので新鮮。
九品仏駅にある「野の人」(編集部註:きもの得加
盟店)まで自由が丘から歩いてみました。とにかく
何時間あっても話は尽きない、楽しい時間でした。

