



刑期を終えた押し売りを家に迎え入れ
ご飯をふるまい旅費まで与えた母。
私の政治家としての原点は
母の圧倒的な優しさにあると思います。

参議院議員 橋本聖子さん（冬季五輪日本人女性初のメダリスト）

前回は橋本聖子議員の政
治活動について、二回に亘り述べて来たが、

活動家やアスリートとして冬季五輪で初の日本人女性メダリストとなつたこと、またきものへの想いなどを紹介しましたが、今回はその続きとして議員のお母様への思慕について紹介したいと思います。きものが大好きで、事あるごとに和装をしていたお母様。政治家としての原点と自らが語るその優しさとはいつた

いどんなものだったのでしょうか？

「父はとても厳しい人でした
たが、母は女性らしさにこだわっていました。運動している時は、男性以上に男性らしく。普段は女性以上に女性らしくと。でも起きなかつたんですけどね。起きた時、寝る時は家族につ指をついて挨拶をするものと躊躇られました」

「母は父とは逆に内面がたくましすぎて、優しいん

「そうしたら、すつごい怖い人が来たんです。玄関で

うすると、母は割烹着に着替えると、すぐに台所に立って、誰を呼ぶこともなく、食事の準備を始めたんです」

「その悪い押し売りに狙われたんです。小牧港からフェリーに乗る所で刑期を終えた人が、苦い思いがします」と、母の顔が悲しくなった。

「その光景が今でも自分を支える原点になつていると、象的なエピソードがあり、母について、とても印

した。母の顔が、いつまでもこのままにならなくていいのに、と、周りの人がいうくらいで

思ひます

「奥さん、これ買わないか？」って変なものを出し
て来たんですが、母が落ち
着いて、間に合っているから
いらない、それよりうちに
上がりませんかといい、食
事を振る舞つたんです。だ
けひお聞かせください。

「ある時、隣家、といって
も遠いのですが、押し売り
がおたくの方に向かつたと
電話があつて、それを受け
た私は慌てて畑にいる母
ちました。その地域は、小
模な家族経営の牧場で育
空港に近い山間部の、小規
「私は苦小牧港や千歳
学校 4 年生の頃、110
ていました」

なんだんその怖い人も表情も優しくなってきたのを鮮明に覚えてます。そして帰る時には『これ帰る時の足しにしてください』とお

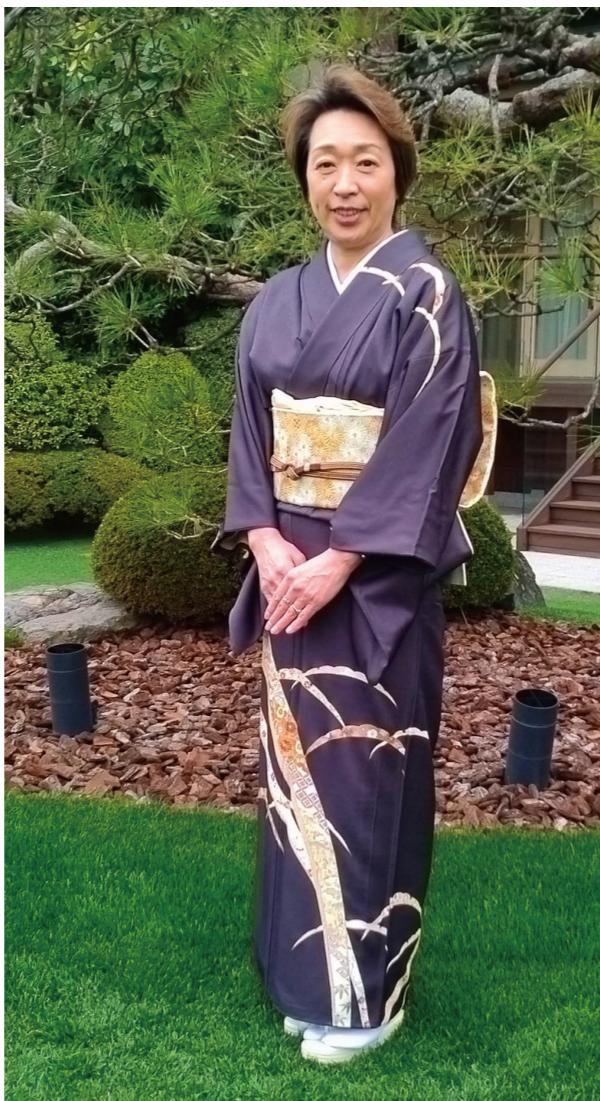
金まであげたんです。最初、とても高圧的だった人が、最後は深く頭を下げて帰っていきました。その光景を思い出すと、今でも涙が出てきます」(編集部註)
議員は本当に涙ぐんでおいででした)

「お父さんに言つたら、怒られるから黙つておいてと言われたんですが、あまりにもすごいことだったので、

『お母さんすごかつたんだよ』と父に言つてしまつたんです。すると、あの怖い父が、その母の行動に『強いな』つて

「お父さんが強いって言つていたよ。なんでそんなに強いの？」と母に尋ねたら『お母さんはね、優しいから強くいられるの』と。せつかく罪を償つたのに、人の優しさに触れることがないとまた同じことを繰り返すことになると」

A woman with short brown hair is standing in a garden, smiling at the camera. She is wearing a traditional Japanese kimono, which is dark blue with white piping along the edges of the sleeves and collar. The lower part of the kimono features a large, stylized white crane design on a dark background. She is also wearing a white belt (obi) with a gold-colored buckle. Her hands are clasped in front of her. The background consists of a well-maintained garden with green grass, several large, gnarled pine trees, and some low stone walls. There are also two dark blue cylindrical objects on the ground near the base of the trees.



ポスターでは160センチと記載されていますが、実際は158センチだそうです。日本人の中でも小柄と言える橋本さんが世界と戦い、さらにメダリストになったことに驚きとともに敬意を表したいと思いました。

